



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

სასწავლო გეგმა

ფაკულტეტი: **ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა**

ინსტიტუტი / დეპარტამენტი / კათედრა / მიმართულება: **ქართული ფილოლოგია**

საგანმანათლებლო პროგრამის სახელწოდება: **ქართული ლიტერატურა**

სწავლების საფეხური: **მაგისტრატურა**

კრედიტების რაოდენობა: **120 კრედიტი**

საგანმანათლებლო პროგრამის ხელმძღვანელი / ხელმძღვანელები / კოორდინატორი: პროფ. **ელგუჯა ხინთიბიძე**

აკადემიური საბჭოს მიერ სასწავლო პროგრამის დამტკიცების თარიღი, დადგენილების ნომერი: 97/2022; 10/10/2022

სასწავლო პროგრამის ამოქმედების თარიღი (სასწავლო წელი): **2022-2023**

პროგრამის სტრუქტურა

ყველა მოდულისთვის სავალდებულო კურსები – 25 კრედიტი (ECTS)

N	კოდი	სასწავლო კურსის სახელწოდება	ECTS	სტუდენტის საათობრივი დატვირთვა					სასწავლო კურსზე დაშვების წინაპირობა	სწავლები ს სემესტრი		ლექტორი / ლექტორები	
				საკონტაქტო			გამოცდის დრო	დამოუკიდებელი		სულ	შემოდგომის		გაზაფხულის
				ლექცია	სემინარი/ სამუშაო ჯგუფი	პრაქტიკული/ ლაბორატორიული							
		ქართული ლიტერატურა		30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I		პროფ.



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

	საზღვარგარეთულ ქართველოლოგიაში	5										ელგუჯა ხინთიბიძე
	შუასაუკუნეობრივი და რენესანსული «ვეფხისტყაოსანში» "The Man in a Panther-Skin" and the European Renaissance (კურსი იკითხება ქართულ და ინგლისურ ენებზე)	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე		II	პროფ. ელგუჯა ხინთიბიძე
	XIX საუკუნის ქართული ლიტერატურის პრობლემატიკა და თემატიკა	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე		II	ასოც. პროფ. ლადო მინაშვილი
	თანამედროვე ქართული ლიტერატურული პროცესი	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე		III	პროფ. კახაბერ ლორია
	ხალხური ეპოსის ტიპოლოგია/ Typology of Folk Epic (კურსი იკითხება ქართულ და ინგლისურ ენებზე)	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე		I	ასოც. პროფ. ქეთევან სიხარულიძე
I მოდული: ძველი ქართული ლიტერატურა												
სავალდებულო სასწავლო კურსები – 30 კრედიტი (ECTS)												
	ჰომეროსი და რუსთველი	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		III	ასოც. პროფ. ზაზა ხინთიბიძე
	ადამიანის პრობლემა ქართულ აგიოგრაფიაში	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		I	ასოც. პროფ. ნანა გონჯილაშვილი
	ქართული ლიტურგიკული მწერლობა	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		I	ასოც. პროფ. ლელა ხაჩიძე



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

	XVII-XVIII ს.ს. ლიტერატურული მიმდინარეობები და დ. გურამიშვილი	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		II	ასოც. პროფ. ნესტან სულავა
	ძველი ქართული ლიტერატურის შესწავლის ისტორია	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	III		მოწვ. ლექტ. დარეჯან მენაბდე
	ქართული მწერლობის მხატვრულ-ლიტერატურული აზროვნების კონცეპტები	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		II	ასოც. პროფ. ნანა გონჯილაშვილი

II მოდული: ახალი ქართული ლიტერატურა

სავალდებულო სასწავლო კურსები – 30 კრედიტი (ECTS)

	რომანტიზმისა და რეალიზმის ძირითადი პრობლემები	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	I		ასოც. პროფ. ეკა ვარდოშვილი
	აკაკისმცოდნეობა	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		II	ასოც. პროფ. ლადო მინაშვილი
	რელიგიურ-თეოლოგიური ნაკადი XIX ს. ქართულ მწერლობაში	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		II	ასოც. პროფ. თამარ შარაბიძე
	ილიასმცოდნეობა	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	I		ასოც. პროფ. ლადო მინაშვილი
	ვაჟასმცოდნეობა	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		III	ასოც. პროფ. თამარ შარაბიძე
	XIX საუკუნის 80-90-იანი წლების ქართული პროზის პრობლემები	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		III	ასოც. პროფ. ეკა ვარდოშვილი

III მოდული: უახლესი ქართული ლიტერატურა



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

სავალდებულო სასწავლო კურსები – 30 კრედიტი (ECTS)

	XX საუკუნის ქართული პოეზია და ევროპული ლიტერატურული სკოლები	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	I		ასოც. პროფ. თამარ შაიჭაძე
	მოდერნიზმი ქართულ ლიტერატურაში	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	III		ასოც. პროფ. თამარ შაიჭაძე
	XX საუკუნის ქართული ემიგრანტული მწერლობა _ კულტურათა გზაჯვარედინი	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		II	ასოც. პროფ. რუსუდან ნიშნიანიძე
	ქართული რომანი მსოფლიო რომანისტიკის კონტექსტში	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	I		პროფ. კახაბერ ლორია
	თანამედროვე ქართული პროზა	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		II	პროფ. კახაბერ ლორია
	ლიბერალურ-დემოკრატიული ღირებულებები და თანამედროვე ქართული მწერლობა	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	III		მოწვ. ლექტ. ნინო მინდიაშვილი

IV მოდული: ზეპირსიტყვიერება

სავალდებულო სასწავლო კურსები – 30 კრედიტი (ECTS)

	ქართული ფოლკლორისტიკის ისტორია	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	I		ასოც. პროფ ხვთისო მამისიმედიშვილი
	ზღაპრის მორფოლოგია (ზღაპარმცოდნეობა)	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		II	ასოც. პროფ. ელენე გოგიაშვილი
	ქართულ-კავკასიური ფოლკლორული ურთიერთობანი	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	I		ასოც. პროფ. ქეთევან სიხარულიძე



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

	თანამედროვე თეორიები მითოლოგიასა და ფოლკლორისტიკაში /Introduction to Folklore and Mythology (კურსი იკითხება ქართულ და ინგლისურ ენებზე)	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	III		ასოც. პროფ. ელენე გოგიაშვილი
	გენდერი და კულტურული ტრანსფერი ზეპირსიტყვიერებაში	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	III		ასოც. პროფ. ელენე გოგიაშვილი
	ამირანოლოგია	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		II	ასოც. პროფ. ქეთევან სიხარულიძე
არჩევითი სასწავლო კურსები - 35 კრედიტი (ECTS)												
	ქართული ჰაგიოგრაფიის სპეციფიკური ტენდენციები	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	III		პროფ. ელგუჯა ხინთიბიძე
	XX საუკუნის ლიტერატურულ-თეორიული მეთოდოლოგიური სკოლები (MA პროგრამიდან ლიტერატურათმცოდნეობა, ტექსტოლოგია და სარედაქციო-საგამომცემლო საქმე)	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე		II	პროფ. ირმა რატიანი; ასოც. პროფ. სოლომონ ტაბუცაძე
	ჰაგიოგრაფია და ძველი ქართული საისტორიო მწერლობა	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	III		მოწვ. ლექტ. ხვთისო ზარიძე
	ქართული ჰიმნოგრაფია	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	I		მოწვ. ლექტ. ლაურა გრიგოლაშვილი
		5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		II	



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

	ვეფხისტყაოსნის წყაროები: ფრაზეოლოგიური მიმართებები											ასოც. პროფ. ზაზა ხინთიბიძე
	ქართული კრიტიკის ისტორია (XIX ს)	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	III		ასოც. პროფ. თამარ შარაზიძე
	ქრისტიანული და მითოსური მოტივები ვაჟა-ფშაველას შემოქმედებაში	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		II	ასოც. პროფ. თამარ შარაზიძე
	რომანტიზმი და რეალიზმი (ევროპული და ქართული ლიტერატურული გამოცდილება)	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	I		ასოც. პროფ. ლადო მინაშვილი
	თანამედროვე ქართული დრამატურგია	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	III		ასოც. პროფ. რუსუდან ნიშნიანიძე
	გ. ტაბიძის ლიტერატურული მემკვიდრეობა	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	III		ასოც. პროფ. რუსუდან ნიშნიანიძე
	ბიბლიური სიუჟეტები ხალხურ ტრადიციაში	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	III		ასოც. პროფ. ქეთევან სიხარულიძე
	ფოლკლორი და ისტორიული სინამდვილე	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	I		ასოც. პროფ ხვთისო მამისიმედიშვილი
	ხალხური დრამა	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		II	ასოც. პროფ ხვთისო მამისიმედიშვილი
	ქართული ლექსის პოეტიკა (MA პროგრამიდან ლიტერატურათმცოდნეობა, ტექსტოლოგია და სარედაქციო-საგამომცემლო საქმე)	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	I		მოწვ. ლექტ. თამარ ბარბაქაძე



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

	ალექსანდრე ყაზბეგის შემოქმედების ძირითადი პრობლემები	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		II	ასოც. პროფ. ეკა ვარდოშვილი
	უცხოური ენა (ინგლისური/გერმანული/ფრანგული) 1	5		60		2	63	65	წინაპირობის გარეშე	√	√	ენების ცენტრის მასწავლებელი
	უცხოური ენა (ინგლისური/გერმანული/ფრანგული) 2	5		60		2	63	65	უცხოური ენა 1/ ტესტი	√	√	ენების ცენტრის მასწავლებელი
	სამაგისტრო ნაშრომი	30									IV	